



Lectures *pour tous*



ROMAN

Ils désertent

par **Thierry Beinstingel**,

Fayard | 260 p., 19 euros.

*** Après le très bon « Retour aux mots sauvages », Thierry Beinstingel (*photo*) revient dans les zones périurbaines désertifiées par la crise, et se remet à désosser le monde de l'entreprise, exercice dans lequel il excelle. Ici, une jeune femme devient directrice des ventes dans une boîte qui vend du mobilier design. Sa première mission est de virer l'« ancêtre », le plus vieux commercial, un bonhomme délavé qui erre dans le quart

nord-est de la France et dont le patron ne veut plus. Intelligent, délicat et acide, comme d'habitude.

DAVID CAVIGLIOLI

ROMAN

Virtuoses

par **Max Genève, Serge Safran**, 400 p., 19,50 euros.

*** Peter Waltman, « le plus secret des cinéastes européens », entreprend un périple à travers les Etats-Unis, de New York à Boston en passant par L. A. Mais ce n'est pas pour faire du

tourisme : il doit tourner un documentaire sur une violoniste tout en cherchant des fonds pour un autre projet.

Max Genève livre une fresque sur l'Amérique d'avant le 11-Septembre, en passant avec habileté du roman policier à la quête existentielle d'un homme « contraint à ouvrir les yeux sur son propre néant ».

Une étonnante déconstruction du roman d'apprentissage à l'ancienne.

XAVIER THOMANN

